

## **BAB VI**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang dilakukan oleh peneliti, maka peneliti memberikan kesimpulan

1. Berdasarkan hasil penelitian terdapat pengaruh pada pasien kanker payudara dengan kemoterapi terhadap pemberian terapi musik klasik yang diberikan secara pre dan post yaitu, diperoleh responden yang mengalami penurunan dari kecemasan berat sebanyak 23 responden (47,9%) dan menurun menjadi kecemasan ringan sebanyak 30 responden (62,5%) setelah diberikan terapi musik klasik
2. Diketahui terdapat pengaruh pada pasien kanker payudara dengan kemoterapi terhadap pemberian terapi musik klasik, dimana banyaknya tingkat kecemasan berat disebabkan oleh ketidakmampuan menghadapi peristiwa hidup, hubungan yang tidak harmonis dengan orang lain, serta faktor lain seperti ketakutan terhadap rasa sakit dan kematian. Ketakutan akan berubah bentuk tubuh dan konsep diri, serta pengalaman operasi yang kurang dipahami karena minimnya informasi tentang prosedur dan persiapan pembedahan, juga berperan dalam meningkatkan kecemasan responden. Sedangkan adanya terapi musik bermanfaat untuk membantu mengekspresikan perasaan, mengurangi ketegangan otot, dan menurunkan

kecemasan pada pasien kemoterapi sehingga menurunkan tingkat kecemasan



yang mana setelah diberikan terapi musik kecemasan dari sebagian responden menurun menjadi kecemasan ringan.

## **B. Saran**

### **1. Bagi Peneliti**

Penelitian ini memberikan pengalaman berharga dalam memperluas pengetahuan, pengembangan diri di bidang penelitian, serta memper dalam pemahaman peneliti tentang pengaruh terapi musik klasik terhadap kecemasan pada pasien kanker payudara yang menjalani kemoterapi. Diharapkan, penelitian ini dapat berkontribusi sebagai referensi bagi peneliti selanjutnya untuk mengembangkan inovasi dalam menerapkan terapi musik klasik guna mengurangi kecemasan pada pasien kanker payudara.

### **2. Bagi Profesi**

Profesi perawat diharapkan, setelah adanya penelitian ini, lebih memperhatikan masalah kecemasan pada pasien yang menjalani kemoterapi sehingga dapat menerapkan intervensi berupa terapi musik klasik sebagai bagian dari perawatan.

### **3. Bagi Institusi**

Hasil penelitian ini dapat dijadikan masukan bagi pelayanan di RSUD Tugurejo dengan memberikan edukasi terkait upaya penurunan kecemasan melalui terapi musik klasik. Selain itu, penelitian ini dapat menjadi bahan pertimbangan untuk diperhatikan dan menambah wawasan bagi mahasiswa atau mahasiswi Universitas Widya Husada Semarang, sebagai sumber

dalam mengembangkan ilmu pengetahuan serta sebagai dokumen referensi atau bahan bacaan.

#### 4. Bagi Khalayak Umum

Penderita atau masyarakat diharapkan mampu menerima dan menyesuaikan diri dengan kondisi yang ada, serta memiliki motivasi dan kepercayaan diri yang tinggi bahwa selalu ada peluang untuk sembuh. Dengan demikian, pasien dapat menjalani kemoterapi secara teratur dan tepat waktu, yang akan membantu mempercepat proses pemulihan.



